

Literaturverzeichnis

Prof. Dr. Christian Papilloud

1 Monographien

- Papilloud, C., Schultze, E.-M. (2025): *Postskriptum zur Theorie der Relation*. Wiesbaden: Springer VS.
- Papilloud, C. (2024): *Reintroducing Marcel Mauss*. London: Routledge.
- Papilloud, C., Rol, C. (2024): *Zur Aktualität von Marcel Mauss*. Wiesbaden: Springer VS.
- Papilloud, C., Schultze, E.-M. (2023): *Translation in der Nanomedizin*. Wiesbaden: Springer VS.
- Papilloud, C., Schultze, E.-M. (2022): *Skizze einer Theorie der Relation*. Wiesbaden: Springer VS.
- Papilloud, C., Rol, C. (2019): *Moral – Recht – Nation. Die Soziologie der Solidarität Gaston Richards (1860-1945)*. Wiesbaden: VS-Verlag.
- Papilloud, C., Hinneburg, A. (2018): *Qualitative Textanalyse mit Topic-Modellen. Eine Einführung für Sozialwissenschaften*. Wiesbaden: VS-Verlag.
- Papilloud, C. (2017): *Sociology through Relation. Theoretical Assessments from the French Tradition*. New York: Palgrave.
- Papilloud, C. (2012): *Gouverner l'infiniment petit*. Paris: L'Harmattan.
- Papilloud, C. (2012): *Introduction à la sociologie allemande*. Montréal, Paris: Liber.
- Papilloud, C. (2007): *La société collaborative. Technologies digitales et lien social*. Paris: L'Harmattan.
- Papilloud, C. (2003): *Bourdieu lesen (mit einem Nachwort von Loïc Wacquant)*. Bielefeld: transcript-Verlag.
- Papilloud, C. (2003): *La réciprocité (mit einem Nachwort von Aldo Haesler)*. Paris: L'Harmattan.
- Papilloud, C. (2002): *Le don de relation (mit einem Vorwort von Otthein Rammstedt)*. Paris: L'Harmattan.

2 Herausgeberschaften | Bücher

- Papilloud, C., Moebius, S., Nungesser, F. (2012): *Marcel Mauss. Schriften zur Religionssoziologie*. Berlin: Suhrkamp.
- Papilloud, C., Rol, C. (2009): *Soziologie als Möglichkeit*. Wiesbaden: VS-Verlag.
- Papilloud, C., Hahn, K. (2008): *Cultural Technologies within a Technological Culture*. Hamburg, New York: LIT.
- Papilloud, C., Moebius, S. (2007): *Robert Hertz. Das Sakrale, die Sünde und der Tod*. Konstanz: UVK.
- Papilloud, C., Moebius, S. (2006): *Gift. Marcel Mauss' Kulturtheorie der Gabe*. Wiesbaden: VS-Verlag.
- Papilloud, C., Rol, C. (2006): *Georges Gurvitch. Ecrits allemands I, II und III*. Paris: L'Harmattan.
- Papilloud, C., Milà, N., Rammstedt, O., Rol, C. (2003): *Georg Simmels Philosophie des Geldes. Aufsätze und Materialien*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Papilloud, C., Rammstedt, A., Watier, P. (2001): *Georg Simmel, Französisch- und italienischsprachige Veröffentlichungen. Aufsätze und Abhandlungen. Mélanges de philosophie relativiste. Contribution à la culture philosophique, GSG 19*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

3 Herausgeberschaften | Sonderhefte von Fachzeitschriften

- Papilloud, C., Bartl, W., Terracher-Lipinski, A. (2019): Governing by Numbers – Key Indicators and the Politics of Expectations. *Historical Social Research* 44 (2).
- Papilloud, C., Gelz, A. (2019): Ähnlichkeit/Similitude. *Lendemains* 44 (173).
- Papilloud, C., Gelz, A. (2019): Entre indétermination et surdétermination. L'Allemagne vue par des écrivains francophones contemporains. *Lendemains* 44 (176).

- Papilloud, C., Gelz, A. (2019): Lendemain de Colette, Colette pour nos lendemains. *Lendemain* 44 (174-175).
- Papilloud, C., Moebius, S. (2019): Die deutsche Kulturosoziologie heute. *Trivium* 44 (2).
- Papilloud, C., Gelz, A. (2018): Adieu à Mai 68? *Lendemain* 43 (169).
- Papilloud, C., Gelz, A. (2018): Buchmessen Schwerpunkt Frankfurt en français. Aktuelle Formen des Gesellschaftsporträts. Mirabeau, enfant terrible de la Belle Epoque. *Lendemain* 43 (170-171).
- Papilloud, C., Gelz, A. (2018): La France en crise. *Lendemain* 43 (172).
- Papilloud, C., Gelz, A. (2017): Die „deutsche Seite“ von Hélène Cixous. *Lendemain* 42 (166-167).
- Papilloud, C., Gelz, A. (2017): Les Antilles et les littératures du monde. *Lendemain* 42 (168).
- Papilloud, C., Gelz, A. (2017): Science(s) de l'éducation et interdisciplinarité: regards croisés entre France et Allemagne. *Lendemain* 42 (165).
- Papilloud, C., Gelz, A. (2016): Epische Versdichtung im Frankreich des 19. Jahrhunderts. *Lendemain* 41 (164).
- Papilloud, C., Gelz, A. (2016): Ernst Haeckel – ein kreativer Denker am Schnittpunkt der Disziplinen. *Lendemain* 41 (162-163).
- Papilloud, C., Gelz, A. (2016): Fußball und Diversität in Frankreich und Deutschland. *Lendemain* 41 (161).
- Papilloud, C., Gelz, A. (2015): ABC Bataille. *Lendemain* 40 (157).
- Papilloud, C., Gelz, A. (2015): Gaston Richard, Histoire des traductions et histoire littéraire, Roland Barthes. *Lendemain* 40 (158-159).
- Papilloud, C., Gelz, A. (2015): Transkulturalität sur scène: Zum Theater in Frankreich und Deutschland um die Jahrhundertwende. *Lendemain* 40 (160).
- Papilloud, C., Gelz, A. (2014): Literatur- und Kulturwissenschaften im deutsch-französischen Feld der Gegenwart. *Lendemain* 39 (153).
- Papilloud, C., Gelz, A. (2014): Médialités franco-allemandes – Deutsche und französische Schriftsteller und der Erste Weltkrieg – Europa als Archipel? *Lendemain* 39 (154-155).
- Papilloud, C., Gelz, A. (2014): Wozu noch Weber? *Lendemain* 39 (156).
- Papilloud, C., Gelz, A. (2013): La Féerie autour de 1900 – une figure de la modernité? *Lendemain* 38 (152).
- Papilloud, C., Gelz, A. (2013): Problèmes du réalisme dans la littérature française contemporaine. *Lendemain* 38 (150-151).
- Papilloud, C. (2010): L'interactivité. *TIC & Société* 4 (1).
- Papilloud, C., Ravelet, C. (2006): Georges Gurvitch. *Anamnèse* 2.
- Papilloud, C., Haesler, A. (2005): Niklas Luhmann et la pensée systémique. *MANA* 12-13.
- Papilloud, C., Ravelet, C. (2005): Mémoire des auteurs oubliés. *Anamnèse* 1.
- Papilloud, C., Lalive d'Epinay, C., Riand, J.-F., Cordonier, C., Vascotto, B., Spini, D. (2003): La vie après 80 ans. *Les cahiers de l'action sociale et de santé*.
- Papilloud, C., Rol, C. (2003): Mélanges. *Simmel Studies*.
- Papilloud, C. (2002): Ästhetik. *Simmel Studies*.

4 Kapitel in Herausgeberschaften | Vorwort bzw. Nachwort in Monographien

- Papilloud, C. (2025): Le soin et les données: l'exemple de la nanomédecine en Europe. In: *Dispositifs numériques connectés en santé*, Hg. Carré, D., Vidal, G., 123–146. London: ISTE.
- Papilloud, C., Carré, D., Vidal, G., Andonova, Y., Hien, E., Sandré, S. (2025): Conclusion. Prescription numérique pour tous. In: *Dispositifs numériques connectés en santé*, Hg. Carré, D., Vidal, G., 177–182. London: ISTE.
- Papilloud, C., Vidal, G., Andonova, Y. (2025): Dormir connecté: de l'individualisation de la relation médecin-patient à la modélisation. In: *Dispositifs numériques connectés en santé*, Hg. Carré, D., Vidal, G., 33–72. London: ISTE.

- Papilloud, C. (2024): Célestin Bouglé entre Simmel et Durkheim. In: *Les enfants de Georg Simmel*, Hg. Thouard, D., 205–210. Belval: Circé.
- Papilloud, C. (2024): Le doctorant: Gottfried Salomon-Delatour. In: *Les enfants de Georg Simmel*, Hg. Thouard, D., 211–216. Belval: Circé.
- Papilloud, C. (2024): Leopold von Wiese, sociologue. In: *Les enfants de Georg Simmel*, Hg. Thouard, D., 227–232. Belval: Circé.
- Papilloud, C. (2023): Economic sociology and sociological theory. In: *The Routledge International Handbook of Economic Sociology*, Hg. Zafirovski, M., 76–96. London: Routledge.
- Papilloud, C. (2021): Préface. In: *La société des singularités*, Hg. Reckwitz, A., IX–XVIII. Paris: Maison des sciences de l'homme.
- Papilloud, C. (2020): Die Gesellschaft: Tausch und Objektivation der Werte. In: *Georg Simmel: Philosophie des Geldes*, Hg. Hartung, G., Steinbach, T.-F., 41–56. Berlin: de Gruyter.
- Papilloud, C. (2019): Kulturosoziologie in Frankreich. In: *Handbuch Kulturosoziologie. Bd. I. Begriffe – Kontexte – Perspektiven – Autor_innen*, Hg. Moebius, S., Nungesser, F., Scherke, K., 81–97. Wiesbaden: Springer.
- Papilloud, C., Bartl, W., Terracher-Lipinski, A. (2019): Governing by Numbers – Key Indicators and the Politics of Expectations. *Historical Social Research* 44 (2): 7–43.
- Papilloud, C. (2018): Gaston Richards Rezeption von Georg Simmel. In: *Georg Simmel und das Leben in der Gegenwart*, Hg. Lautmann, R., Wienold, H., 227–247. Wiesbaden: Springer.
- Papilloud, C. (2018): Orientierungsmuster der Kulturosoziologie in Frankreich. Richtungen, Traditionen, Wenden. In: *Dialogpotenziale kulturwissenschaftlicher Forschung in den Fremdsprachenphilologien*, Hg. Ettrich, J., Mäder, M.-T., 109–134. Berlin, Bern, Bruxelles: Peter Lang.
- Papilloud, C. (2017): Bruno Latour and relational sociology. In: *The Palgrave Handbook of Relational Sociology*, Hg. Dépelteau, F., 183–196. New York: Palgrave.
- Papilloud, C. (2017): Georg Simmel and relational sociology. In: *The Palgrave Handbook of Relational Sociology*, Hg. Dépelteau, F., 201–216. New York: Palgrave.
- Papilloud, C. (2017): Marcel Mauss and relational sociology. In: *The Palgrave Handbook of Relational Sociology*, Hg. Dépelteau, F., 663–676. New York: Palgrave.
- Papilloud, C., Schultze, E.-M. (2017): Pierre Bourdieu and relational sociology. In: *The Palgrave Handbook of Relational Sociology*, Hg. Dépelteau, F., 343–356. New York: Palgrave.
- Papilloud, C. (2016): Marcel Mauss. Essai sur le don. In: *Schlüsselwerke der Wirtschaftssoziologie*, Hg. Kraemer, K., Brugger, F., 145–154. Wiesbaden: Springer VS.
- Papilloud, C., Vidal, G. (2016): Les arts numériques: création, créativité et innovation – la double injonction. In: *De l'injonction à la créativité à sa mise en œuvre: quel parallèle entre monde de l'art et monde productif?*, Hg. Kogan, A.-F., Andonova, Y., 79–83. MSH Ange-Guépin.
- Papilloud, C., Baudoin, S., Vandelac, L. (2013): Nanofoods: Environmental, Health, and Socioeconomic Risks or the Achilles' Heel of Nanotechnologies? In: *Nanotechnology and Human Health*, Hg. Malsch, N. I., Emond, C., 109–126. New York, London: CRC-Press.
- Papilloud, C. (2012): L'interactivité. Le défi d'une sociologie de l'usage des TICs. In: *La sociologie des usages. Continuités et transformation*, Hg. Vidal, G., 89–118. Paris: Hermes Lavoisier.
- Papilloud, C., Moebius, S. (2012): Introduction/Einleitung. In: *Die deutsche Kulturosoziologie heute. Trivium*, Hg. Moebius, S., Papilloud, C. <http://trivium.revues.org/4357>.
- Papilloud, C., Moebius, S., Nungesser, F. (2012): Der Stellenwert der Religionssoziologie in Marcel Mauss' Leben und Werk: Einleitung. In: *Marcel Mauss. Schriften zu Religionssoziologie*, Hg. Moebius, S., Nungesser, F., Papilloud, C., 9–33. Berlin: Suhrkamp.
- Papilloud, C. (2011): L'intégration sociale par la traçabilité. In: *L'homme trace*, Hg. Galinon-Méléneec, B., 233–245. Paris: Presses du CNRS.
- Papilloud, C. (2010): Introduction. In: *Interactivité et lien social. TIC & Société*, Hg. Papilloud, C., Bd. 4. 1. <http://ticetsociete.revues.org/767>.
- Papilloud, C. (2010): L'interactivité. In: *Interactivité et lien social. TIC & Société*, Hg. Papilloud, C., Bd. 4. 1. <http://ticetsociete.revues.org/769>.

- Papilloud, C. (2010): La confiance. In: *Simmel e la cultura moderna. vol. I. La teoria sociologica di Georg Simmel*, Hg. Cotesta, V., Bontempi, M., Nocenzi, M., 241–249. Perugia: Morlacchi.
- Papilloud, C. (2009): Grösse Null. Eine Miniatur. In: *Soziologie als Möglichkeit*, Hg. Rol, C., Papilloud, C., 357–364. Wiesbaden: VS-Verlag.
- Papilloud, C., Ott, I. (2009): Converging Institutions: Shaping the Relationships between Nanotechnologies, Economy, and Society. In: *Jenseits von Regulierung: Zum politischen Umgang mit der Nanotechnologie*, Hg. Gammel, S., Lösch, A., Nordmann, A., 149–165. Heidelberg: AKA.
- Papilloud, C., Rol, C. (2009): Einleitung. In: *Soziologie als Möglichkeit*, Hg. Rol, C., Papilloud, C., 9–12. Wiesbaden: VS-Verlag.
- Papilloud, C. (2008): Manufactured Familiarity. In: *Cultural Technologies within a Technological Culture*, Hg. Papilloud, C., Hahn, K., 7–36. Hamburg, New York: LIT.
- Papilloud, C. (2008): Plastic Differences. In: *Cultural Technologies within a Technological Culture*, Hg. Papilloud, C., Hahn, K., 59–77. Hamburg, New York: LIT.
- Papilloud, C. (2008): Plastische Unterschiede. Physisches Leiden und Verletzbarkeit der Soziologie (Übersetzung). In: *Körperliche Erkenntnis*, Hg. Bockrath, F., Boschert, K., 179–198. Bielefeld: transcript.
- Papilloud, C. (2008): Sündigen für das ewige Leben. In: *Der menschliche Makel. Von der sprachlosen Wiederkehr der Sünde*, Hg. Gräb, W., Laube, M., 119–125. Rehburg-Loccum: Evangelische Akademie Loccum.
- Papilloud, C., Adloff, F. (2008): Einleitung. In: *Anthropologie der Gabe*, Hg. Caillé, A., 5–20. Frankfurt am Main: Campus.
- Papilloud, C., Kahn, H. (2008): Introduction. In: *Cultural Technologies within a Technological Culture*, Hg. Papilloud, C., Hahn, K., 1–6. Hamburg, New York: LIT.
- Papilloud, C., Moebius, S. (2007): Einleitung in das Werk von Robert Hertz. In: *Robert Hertz. Das Sakrale, die Sünde und der Tod*, Hg. Papilloud, C., Moebius, S., 15–65. Konstanz: UVK.
- Papilloud, C., Moebius, S. (2007): Vorwort der Herausgeber. In: *Robert Hertz. Das Sakrale, die Sünde und der Tod*, Hg. Papilloud, C., Moebius, S., 7–9. Konstanz: UVK.
- Papilloud, C. (2006): Hegemonien der Gabe. In: *Gift. Marcel Mauss' Kulturtheorie der Gabe*, Hg. Papilloud, C., Moebius, S., 245–268. Wiesbaden: VS-Verlag.
- Papilloud, C. (2006): Introduction. In: *Georges Gurvitch. Anamnèse*, Hg. Ravelet, C., 1:7–11. Caen: Presses Universitaires de Caen.
- Papilloud, C. (2006): M.A.U.S.S – Mouvement Anti-Utilitariste dans les Sciences Sociales. In: *Kultur. Theorien der Gegenwart*, Hg. Moebius, S., Quadflieg, D., 267–281. Wiesbaden: VS-Verlag.
- Papilloud, C., Haesler, A. (2006): Anti-Utilitarismus in der Soziologie – Rück- und Ausblick auf die MAUSS-Bewegung. In: *Gift. Marcel Mauss' Kulturtheorie der Gabe*, Hg. Papilloud, C., Moebius, S., 143–158. Wiesbaden: VS-Verlag.
- Papilloud, C., Moebius, S. (2006): Einleitung. In: *Gift. Marcel Mauss' Kulturtheorie der Gabe*, Hg. Papilloud, C., Moebius, S., 9–12. Wiesbaden: VS-Verlag.
- Papilloud, C., Rol, C. (2006): Notice éditoriale. In: *Georges Gurvitch. Ecrits Allemands I. Fichte*, Hg. Papilloud, C., Rol, C., 19–22. Paris: L'Harmattan.
- Papilloud, C., Rol, C. (2006): Notice éditoriale. In: *Georges Gurvitch. Ecrits Allemands II. Philosophie du droit, philosophie sociale et phénoménologie*, Hg. Papilloud, C., Rol, C., 9–12. Paris: L'Harmattan.
- Papilloud, C., Rol, C. (2006): Notice éditoriale. In: *Georges Gurvitch. Ecrits Allemands III. Sociologie*, Hg. Papilloud, C., Rol, C., 11–14. Paris: L'Harmattan.
- Papilloud, C., Rol, C. (2006): Rapport éditorial. In: *Georges Gurvitch. Ecrits Allemands I. Fichte*, Hg. Papilloud, C., Rol, C., 325–342. Paris: L'Harmattan.
- Papilloud, C., Rol, C. (2006): Rapport éditorial. In: *Georges Gurvitch. Ecrits Allemands II. Philosophie du droit, philosophie sociale et phénoménologie*, Hg. Papilloud, C., Rol, C., 209–290. Paris: L'Harmattan.

- Papilloud, C., Rol, C. (2006): Rapport éditorial. In: *Georges Gurvitch. Ecrits Allemands III. Sociologie*, Hg. Papilloud, C., Rol, C., 91–194. Paris: L'Harmattan.
- Papilloud, C. (2005): Contingence et Communication. L'angle mort de la sociologie de Niklas Luhmann. In: *MANA. Niklas Luhmann et la pensée systémique*, Hg. Papilloud, C., Haesler, A., Bd. 12-13, 181–214. Caen: Presses Universitaires de Caen.
- Papilloud, C. (2005): Georges Davy. In: *Anamnèse*, Hg. Ravelet, C., 1:23–30. Caen: Presses Universitaires de Caen.
- Papilloud, C. (2005): Maurice Halbwachs. In: *Anamnèse*, Hg. Ravelet, C., 1:97–106. Caen: Presses Universitaires de Caen.
- Papilloud, C. (2005): Niklas Luhmann, théoricien des systèmes sociaux. In: *MANA. Niklas Luhmann et la pensée systémique*, Hg. Papilloud, C., Haesler, A., Bd. 12-13, 67–78. Caen: Presses Universitaires de Caen.
- Papilloud, C. (2005): Robert Hertz. In: *Anamnèse*, Hg. Ravelet, C., 1:107–112. Caen: Presses Universitaires de Caen.
- Papilloud, C., Rol, C. (2005): Georges Gurvitch. In: *Anamnèse*, Hg. Ravelet, C., 1:73–84. Caen: Presses Universitaires de Caen.
- Papilloud, C. (2004): Interaktivität mit Gabriel Tarde verstehen. In: *Soziologie der Nachahmung und des Begehrens. Materialien zu Gabriel Tarde*, Hg. Borch, C., Stäheli, U., 9:311–341. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Papilloud, C. (2003): Connaissance vulnérable. La théorie des types de Georg Simmel et Alfred Schütz. In: *Les savoirs à l'usage du changement social? Responsabilité et rapports éthiques*, Hg. Gaucher, C., Sénéchal, Y., 55–73. Laval: CELAT.
- Papilloud, C. (2003): Digitalised Simmel. In: *Mélanges. Simmel Studies*, Hg. Papilloud, C., Rol, C., 203–224. Bielefeld: Georg Simmel Gesellschaft.
- Papilloud, C. (2003): Lebensstil. In: *Georg Simmels „Philosophie des Geldes“. Aufsätze und Materialien*, Hg. Rammstedt, O., Papilloud, C., Milà, N., Rol, C., 179–190. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Papilloud, C. (2003): Tausch. Autopsie eines soziologischen Topos. In: *Georg Simmels „Philosophie des Geldes“. Aufsätze und Materialien*, Hg. Rammstedt, O., Papilloud, C., Milà, N., Rol, C., 158–167. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Papilloud, C. (2003): Wert. In: *Georg Simmels „Philosophie des Geldes“. Aufsätze und Materialien*, Hg. Rammstedt, O., Papilloud, C., Milà, N., Rol, C., 168–178. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Papilloud, C., Milà, N., Rammstedt, O., Rol, C. (2003): Miscellen. In: *Georg Simmels „Philosophie des Geldes“. Aufsätze und Materialien*, Hg. Rammstedt, O., Papilloud, C., Milà, N., Rol, C., 310–344. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Papilloud, C., Rol, C. (2003): Vorwort. In: *Mélanges. Simmel Studies*, Hg. Papilloud, C., Rol, C., 5. Bielefeld: Georg Simmel Gesellschaft.
- Papilloud, C., Rol, C. (2003): Wissenschaftliche Tätigkeit von Otthein Rammstedt. In: *Mélanges. Simmel Studies*, Hg. Papilloud, C., Rol, C., 325–347. Bielefeld: Georg Simmel Gesellschaft.
- Papilloud, C. (2002): Ästhetik. Die Bedeutung der Ambivalenz eines Erkenntnisprinzips. In: *Ästhetik. Simmel Studies*, Hg. Papilloud, C., 223–235. Bielefeld: Georg Simmel Gesellschaft.
- Papilloud, C. (2002): Editorial. In: *Ästhetik. Simmel Studies*, Hg. Papilloud, C., 157–160. Bielefeld: Georg Simmel Gesellschaft.
- Papilloud, C., Rammstedt, A., Watier, P. (2002): Editorischer Bericht. In: *Georg Simmel, Französisch- und italienischsprachige Veröffentlichungen. Aufsätze und Abhandlungen. Mélanges de philosophie relativiste. Contribution à la culture philosophique, GSG 19*, Hg. Papilloud, C., Rammstedt, A., Watier, P., 379–452. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Papilloud, C. (2000): Das Begehren der Kontrolle. In: *Big Brother. Beobachtungen*, Hg. Balke, F., Schwering, G., Stäheli, U., 231–245. Bielefeld: transcript.

- Papilloud, C., Haesler, A. (1999): Le nouveau „doux commerce“. L'argent invisible et ses enjeux sociologiques. In: *Questions d'Argent*, Hg. Bouilloud, J.-P., Guienne, V., 21–46. Paris: Desclée de Brouwer.
- Papilloud, C., Piguët, M. (1999): Insertion et exclusion sociales: les effets de la formation des personnes handicapées physiques. In: *Processus de formation*, Hg. Agassiz-Nunez, M.-S., Vez, I., 111–139. Lausanne: Presses Universitaires de Lausanne.

5 Aufsätze | Peer-Verfahren

- Papilloud, C., Rol, C. (2022): Georges Gurvitch (1894-1965), le droit social et la sociologie juridique dans l'entre-deux-guerres. *Droit & Philosophie* 2:1–16. <http://www.droitphilosophie.com/article/lecture/georges-gurvitch-1894-1965-le-droit-social-et-la-sociologie-juridique-dans-l-entre-deux-guerres-324>.
- Papilloud, C., Bartl, W. (2020): Measuring „equivalent living conditions“? The use of indicators in German federal spatial planning. *Statistical Journal of the IAOS* 36:375–399.
- Papilloud, C. (2018): La „réserve“ comme un retrait du monde. *Revue Française d'Ethique Appliquée* 2:70–80.
- Papilloud, C. (2017): La science en action? Lutttes d'expansion institutionnelle à l'exemple de la nanomédecine en Allemagne. *Terminal* 119:79–98. <https://doi.org/10.4000/terminal.1562>.
- Papilloud, C., Gagnebien, A., Schultze, E.-M., Vidal, G. (2017): L'art et la manière. Artistes des arts numériques, positionnement professionnel et créativité artistique en France et en Allemagne. *Communiquer* 21:79–98.
- Papilloud, C. (2015): Kapital. Piketty vs. Bourdieu? Notiz zu pyramidalen Gesellschaften. *Lendemains* 40 (157): 108–119.
- Papilloud, C. (2015): René Worms et l'économie politique. *Les Etudes sociales* 161-162:125–140.
- Papilloud, C. (2014): Anticipatory governance of nanotechnologies. *World Review of Science, Technology and Sustainable Development* 11 (1): 71–89.
- Papilloud, C., Haesler, A. (2014): The Veil of Economy. *Distinktion* 15 (1): 54–68.
- Papilloud, C., Vidal, G. (2014): Netart. Créativité, culture critique et positionnement socio-professionnel dans l'art numérique. *Lendemains* 39 (154-155): 135–152.
- Papilloud, C. (2013): Von der Assoziologie zu Soziologie der Relation. Bruno Latours Assoziationsbegriff. *Sociologia Internationalis* 51 (2): 207–230.
- Papilloud, C. (2012): Nanotechnologies, économie et société. *Terminal* 110:105–113.
- Papilloud, C., Könninger, S., Ott, I., Zülsdorf, T. (2010): Public Reactions to Nanotechnologies. *International Journal of Nanotechnology* 7 (2-3): 265–290.
- Papilloud, C., Ott, I., Zülsdorf, T. (2009): What drives Innovation. *Managing Global Transition* 7 (1): 5–26.
- Papilloud, C., Ott, I. (2008): Convergence or Mediation? Experts of vulnerability and the vulnerability of experts' discourses on nanotechnology. *European Journal of Social Science Research* 21 (1): 41–64.
- Papilloud, C., Ott, I. (2007): Converging Institutions: Shaping the Relationships between Nanotechnologies, Economy, and Society. *Bulletin of Science, Technology and Society* 27 (6): 455–466.
- Papilloud, C. (2005): Pluralism and dialectical hyper-empiricism. G. Gurvitch's rules of sociological methode. *Hellenic sociological Review* 18:16–21.
- Papilloud, C. (2005): Trois épreuves de la relation humaine. Georg Simmel, Marcel Mauss, précurseurs de l'interactionnisme critique. *Sociologie et sociétés* 36 (2): 55–72.
- Papilloud, C. (2004): Three Conditions of Human Relations. *Philosophy & Social Criticism* 30 (4): 431–444.
- Papilloud, C. (2004): Understanding Interactivity with Gabriel Tarde. *Distinktion* 9:45–64.
- Papilloud, C., Rol, C. (2004): Compromise, social Justice and Resistance. An Introduction in the political Sociology of Georg Simmel. *Information on Social Science* 43 (2): 205–231.

- Papilloud, C. (2003): Le caractère de la relation humaine. *Aspects Sociologiques* 10 (1): 77–109.
- Papilloud, C. (2003): Un inédit de Marcel Mauss. *Archives Européennes de Sociologie* XLIV (1): 3–26.
- Papilloud, C. (2002): La réciprocité en question. Claude Lévi-Strauss et Marshall Sahlins critiques de Marcel Mauss? *Revue Suisse de Sociologie* 18:69–87.
- Papilloud, C. (2002): La société est-elle possible? Georg Simmel et Max Weber. *MANA* 10-11:95–116.
- Papilloud, C. (2002): La sociologie en Allemagne. *MANA* 10-11:279–283.
- Papilloud, C. (2002): Simmel, Durkheim et Mauss. Naissance ratée de la sociologie européenne. *Revue du MAUSS* 20:300–328.
- Papilloud, C. (2001): La dimension psychosociale de la Wechselwirkung de Georg Simmel. Individu, groupe et symbolisation. *Jahrbuch für Soziologie und Soziologiegeschichte*, 117–147.
- Papilloud, C. (2000): Georg Simmel. La dimension sociologique du concept de Wechselwirkung. *Revue Européenne des Sciences Sociales* XXXVIII (119): 103–129.

6 Aufsätze | Ohne Peer-Verfahren

- Papilloud, C. (2023): Georg Simmel ou la structuration monétaire de la société. *Revue Générale. Dossier. Splendeurs et misères de l'argent*, 43–48.
- Papilloud, C. (2006): Happy slapping: effet de mode ou banalisation de la violence? *L'Humanité*.
- Papilloud, C. (2004): Kurt Heinrich Wolff (1912-2003). *Simmel Studies* 14 (1): 160–162.
- Papilloud, C. (2004): Lewis Alfred Coser (1913-2003). *Simmel Studies* 14 (1): 159–160.
- Papilloud, C. (2002): Critical Relations. Anthropology of Exchange by Georg Simmel and Marcel Mauss. *Simmel Studies* 12:95–116.
- Papilloud, C., Rammstedt, A. (2001): Einleitung. Hélie Halévy, Les séminaires philosophiques et l'état actuel des études de philosophie aux universités de Berlin et de Leipzig. *Simmel Studies* 11 (1): 111–120.
- Papilloud, C. (2000): Le vecteur contact chez Szondi. Approche phénoménologique en psychopathologie. *Fortuna* 18:19–31.
- Papilloud, C. (1999): Simmel, Durkheim, Mauss. La sociologie entre la France et l'Allemagne. Fragments d'une co-naissance. *Simmel Newsletter* 9 (2): 111–131.

7 Enzyklopädien und Lexika

- Papilloud, C. (2020): Big data (+ data science). In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Diskurs, prophetischer. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Efferveszenz. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Eidos. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Ethos. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Fiktionale Erwartungen. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Hexis. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Human Enhancement (HE). In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Interaktivität. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.

- Papilloud, C. (2020): Kanten. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Knoten. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Kreative Zerstörung. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Kryptowährung. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Kulturbedeutung. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Laizität. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): M.A.U.S.S (Mouvement Anti-Utilitariste en Sciences Sociales). In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Machine learning. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Modern Monetary Theory. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Neuronale Netze (bigdata). In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Organizational fields. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Prisonfare. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Sakralisierung. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Singularität. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Soziologie, Relationale. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Topic Modelling. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Unter- und Überordnung. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2020): Weak and strong ties. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2015): Gift: History of the Concept. In: *The International Encyclopedia of Social and Behavioral Sciences*, 2. Ed. Hg. Wright, J., Bd. 10. Oxford: Elsevier.
- Papilloud, C. (2007): Eidos. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2007): Ethos. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2007): Hexis. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2007): Interaktivität. In: *Lexikon zur Soziologie*, Hg. Fuchs-Heinritz, W., Lautmann, R., Rammstedt, O., Wieold, H. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Papilloud, C. (2007): Pierre Bourdieu. In: *Encyclopædia of Activism and Social Justice*, Hg. Anderson, G., Herr, K. California: Sage.
- Papilloud, C. (2005): Verein für Sozialpolitik. In: *Dictionnaire de la pensée sociologique*, Hg. Borlandi, M., Boudon, R., Cherkaoui, M., Valade, B. Paris: Presses Universitaires de France.

Papilloud, C., Haesler, A. (2005): Marcel Mauss. In: *Encyclopaedia of Economic Sociology*, Hg. Beckert, J., Zafirovski, M. London: Routledge.

8 Epapers

- Papilloud, C., Vidal, G. (2021): Les Arts de la scène et le numérique. https://hal.archives-ouvertes.fr/sic_03303098v1.
- Papilloud, C., Vidal, G. (2020): Les arts numériques: visibilité et positionnement. Une comparaison franco-allemande. https://hal.archives-ouvertes.fr/sic_01326766v1.
- Papilloud, C., Vidal, G., Lorre, B., Alexis, L. (2020): L'innovation ouverte et les musées. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01981408v1>.
- Papilloud, C. (2015): Arts numériques et positionnement socio-professionnel. L'injonction de créativité. *Les enjeux*, <http://lesenjeux.u-grenoble3.fr/pageshtml/art2015.html#supplementB>.
- Papilloud, C., Vidal, G., Fourmentaux, J.-P., Millerand, F. (2015): Net Art et autoproduction. Acteurs et enjeux de la recherche: reconnaissance, créativité et industries du numérique. https://hal.archives-ouvertes.fr/sic_01119765v1.
- Papilloud, C., Ott, I., Zülsdorf, T. (2010): Nanotechnologie in Deutschland. http://www.leuphana.de/fileadmin/user%20upload/Forschungseinrichtungen/ifvwl/WorkingPapers/wp_175.Upload.pdf.
- Papilloud, C. (2008): Public Image and Social Acceptance of Nanotechnologies (Part I). <http://www.libertysecurity.org/article1968.html>.
- Papilloud, C. (2007): La distinction indifférente. <http://www.socresonline.org.uk/12/6/contents.html>.
- Papilloud, C., Ott, I. (2007): Convergence or Mediation? <http://econpapers.repec.org/paper/luewpaper/58.htm>.
- Papilloud, C., Ott, I. (2006): Converging Institutions. Shaping the Relationships between Nanotechnologies, Economy and Society. <http://econpapers.repec.org/paper/luewpaper/32.htm>.
- Papilloud, C. (2005): Brève autopsie du happy slapping. <http://www.libertysecurity.org/article560.html>.

9 Rezensionen

- Papilloud, C. (2020): Matthieu Amat: Le relationnisme philosophique de Georg Simmel. Une idée de la culture. *Revue suisse de philosophie. Studia Philosophica* 79:208–210.
- Papilloud, C. (2018): Heike Delitz, Bergson-Effekte. Aversionen und Attraktionen im französischen soziologischen Denken. *Revue Européenne des Sciences Sociales* 56 (1). <http://journals.openedition.org/ress/3873>.
- Papilloud, C. (2017): Silja Behre, 2016, *Bewegte Erinnerung. Deutungskämpfe um 1968 in deutsch-französischer Perspektive*. *Sociologia Internationalis* 54 (1-2). <https://doi.org/10.3790/sint.54.1-2.155>.
- Papilloud, C. (2016): Johan Heilbron, 2015, *French Sociology*, Ithaca & London, Cornell University Press, 271 p. *Revue Européenne des Sciences Sociales* 53 (1). <http://ress.revues.org/3383>.
- Papilloud, C. (2014): Andreas Reckwitz, 2012, *Die Erfindung der Kreativität. Zum Prozess gesellschaftlicher Ästhetisierung*, Berlin, Suhrkamp (3° éd. 2013), 408 p. *Revue Européenne des Sciences Sociales* 52 (1): 282–285.
- Papilloud, C. (2014): Hans-Peter Müller, Steffen Sigmund, 2014, *Max Weber-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung*, Stuttgart, Weimar, Verlag J.B. Metzler, 436 p. *Revue Européenne des Sciences Sociales* 52 (2): 255–259.
- Papilloud, C. (2014): Ullrich Bauer, Uwe H. Bittlingmayer, Carsten Keller, Franz Schultheis (ed.): *Bourdieu und die Frankfurter Schule. Kritische Gesellschaftstheorie im Zeitalter des Neoliberalismus*. Bielefeld: transcript Verlag 2014. 368 Seiten. ISBN-10. ISBN-13: 978-3-8376-1717-7. *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie* 66:659–663.
- Papilloud, C. (2013): Hans Joas, *Die Sakralität der Person*. *Revue Européenne des Sciences Sociales* 51 (1): 225–238.

- Papilloud, C. (2009): Georg Simmel, (2006): L'argent dans la culture moderne et autres essais sur l'économie de la vie, Textes choisis et présentés par Alain Denéault, Laval, Presses de l'Université de Laval/Maison des Sciences de l'homme/Georg Simmel, (2007): Esthétique sociologique, Textes introduit par Philippe Marty, traduits de l'allemand par Lambert Barthélémy, Michel Collomb, Philippe Marty et Florence Thérond, Laval, Presses de l'Université de Laval/Maison des Sciences de l'homme. *Canadian Journal of Sociology*, 1061–1064.
- Papilloud, C. (2006): Moebius, S., Peter, L., (ed.), 2004, Französische Soziologie der Gegenwart; Colliot-Thélène, C., François, E., Gebauer, G., (ed.), 2005, Pierre Bourdieu: Deutsch-französische Perspektiven. *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie* 58:538–541.
- Papilloud, C. (2005): Moebius, S., Peter, L. (ed.), 2004, Französische Soziologie der Gegenwart. *Simmel Studies* 15 (1): 119–121.
- Papilloud, C. (2005): Urs Stäheli, Sinnzusammenbrüche. *MANA* 12-13:406–413.
- Papilloud, C. (2004): Austin Harrington, Art and social theory. *Simmel Studies* 14 (1): 149–151.
- Papilloud, C. (2004): Axel T., Paul, Die Gesellschaft des Geldes. Entwurf einer monetären Theorie der Moderne. *Simmel Studies* 14 (2): 278–280.
- Papilloud, C. (2004): Donatella Simon, Il soggetto della modernità. Intorno a Georg Simmel. *Simmel Studies* 14 (2): 280–282.
- Papilloud, C. (2004): Jacques Brandibas, Georgius Gruchet, Phillippe Reignier et al., 2003, Institutions et Cultures. Les enjeux d'une rencontre. *Bastidiana* 43-44:211–214.
- Papilloud, C. (2004): Pierre Guillet de Monthoux, The Art Firm. *Simmel Studies* 14 (1): 151–153.
- Papilloud, C. (2003): Duk-Yung Kim, Georg Simmel und Max Weber. *Simmel Studies* 13 (3): 511–517.
- Papilloud, C. (2003): Gregor Fitzi, Soziale Erfahrung und Lebensphilosophie. Georg Simmels Beziehung zu Henri Bergson. *Soziologische Revue* 26 (3): 347–352.
- Papilloud, C. (2003): Lilyane Deroche-Gurcel, Patrick Watier, La sociologie de Georg Simmel. *Simmel Studies* 13 (2): 520–525.
- Papilloud, C. (2003): Marco Vozza, I confini fluidi della reciprocità. *Simmel Studies* 13 (2): 517–520.
- Papilloud, C. (2002): Claude Javeau, Le bricolage du social. Un traité de sociologie. *Simmel Studies* 12 (1): 180–185.
- Papilloud, C. (2002): Gregor Fitzi, Soziale Erfahrung und Lebensphilosophie. Georg Simmels Beziehung zu Henri Bergson. *Simmel Studies* 12 (2): 319–322.
- Papilloud, C. (2001): Georg Simmel, La philosophie du comédien, précédé de Denis Guénoun Du paradoxe au problème. *Simmel Studies* 11 (2): 265–267.
- Papilloud, C. (2000): Frédéric Vandenberghe, Une histoire critique de la sociologie allemande. Aliénation et réification, vol. I und II. *Simmel Studies* 10 (1): 145–148.
- Papilloud, C. (2000): Urs Stäheli, Poststrukturalistische Soziologien. *Simmel Studies* 10 (1): 148–150.
- Papilloud, C. (1999): Annie Devinant (ed.), Les Grands Courants de la pensée sociologique par les textes, 2 Bände. *Simmel Newsletter* 9 (2): 171.
- Papilloud, C. (1999): Evelyne Polt-Heinzl, Christine Schmidjell (ed.), Das Liebe Geld. *Simmel Newsletter* 9 (2): 174.
- Papilloud, C. (1999): Max Silverman, Facing Postmodernity. Contemporary French thought on culture and society. *Simmel Newsletter* 9 (2): 171–173.
- Papilloud, C. (1999): Richard Faber, Volkhard Krech (ed.), Kunst und Religion Studien zur Kultursociologie und Kulturgeschichte. *Simmel Newsletter* 9 (2): 173–174.

10 Übersetzungen

- Papilloud, C., Adloff, F. (2008): Alain Caillé. Anthropologie der Gabe. (Frankfurt/M.).

- Papilloud, C. (2007): Beitrag zur Untersuchung der kollektiven Repräsentation des Todes. In: *Robert Hertz. Das Sakrale, die Sünde und der Tod*, Hg. Moebius, S., Papilloud, C., 65–180. Konstanz: UVK.
- Papilloud, C. (2007): Sünde und Sühne in primitiven Gesellschaften. In: *Robert Hertz. Das Sakrale, die Sünde und der Tod*, Hg. Moebius, S., Papilloud, C., 219–278. Konstanz: UVK.
- Papilloud, C. (2006): Alain Caillé, Weder methodologischer Holismus noch methodologischer Individualismus – Marcel Mauss und das Paradigma der Gabe. In: *Gift. Marcel Mauss' Kulturtheorie der Gabe*, Hg. Papilloud, C., Moebius, S., 161–214. Wiesbaden: VS-Verlag.
- Papilloud, C. (2006): Die gegenwärtige Lage der Soziologie und ihre Aufgaben. In: *Georges Gurvitch. Ecrits Allemands III. Sociologie*, Hg. Papilloud, C., Rol, C., 51–54. Paris: L'Harmattan.
- Papilloud, C. (2006): Fichte, Johann Gottlieb (1762-1814). In: *Georges Gurvitch. Ecrits Allemands I. Fichte*, Hg. Papilloud, C., Rol, C., 313–314. Paris: L'Harmattan.
- Papilloud, C. (2006): Fichtes System der konkreten Ethik. In: *Georges Gurvitch. Ecrits Allemands I. Fichte*, Hg. Papilloud, C., Rol, C., 43–312. Paris: L'Harmattan.
- Papilloud, C. (2006): Francis Farrugia, Das „soziale Totalphänomen“. Ein totemistischer Begriff – Marcel Mauss als Legitimationsfigur der französischen Universitäten nach dem Zweiten Weltkrieg. In: *Gift. Marcel Mauss' Kulturtheorie der Gabe*, Hg. Papilloud, C., Moebius, S., 215–244. Wiesbaden: VS-Verlag.
- Papilloud, C. (2006): Marcel Mauss, Gift-Gift. In: *Gift. Marcel Mauss' Kulturtheorie der Gabe*, Hg. Papilloud, C., Moebius, S., 13–17. Wiesbaden: VS-Verlag.
- Papilloud, C. (2006): Marcel Mauss, Mauss' Werk, von ihm selbst dargestellt (1930). In: *Gift. Marcel Mauss' Kulturtheorie der Gabe*, Hg. Papilloud, C., Moebius, S., 345–359. Wiesbaden: VS-Verlag.
- Papilloud, C. (2006): Menger, Anton (1841-1906). In: *Georges Gurvitch. Ecrits Allemands II. Philosophie du droit, philosophie sociale et phénoménologie*, Hg. Papilloud, C., Rol, C., 95–97. Paris: L'Harmattan.
- Papilloud, C. (2006): Mikrosoziologie. In: *Georges Gurvitch. Ecrits Allemands III. Sociologie*, Hg. Papilloud, C., Rol, C., 85–88. Paris: L'Harmattan.
- Papilloud, C. (2006): Notizen. In: *Georges Gurvitch. Ecrits Allemands II. Philosophie du droit, philosophie sociale et phénoménologie*, Hg. Papilloud, C., Rol, C., 167–178. Paris: L'Harmattan.
- Papilloud, C. (2006): Otto v. Gierke als Rechtsphilosoph. In: *Georges Gurvitch. Ecrits Allemands II. Philosophie du droit, philosophie sociale et phénoménologie*, Hg. Papilloud, C., Rol, C., 13–48. Paris: L'Harmattan.
- Papilloud, C. (2006): Proudhon und die Gegenwart. In: *Georges Gurvitch. Ecrits Allemands II. Philosophie du droit, philosophie sociale et phénoménologie*, Hg. Papilloud, C., Rol, C., 49–68. Paris: L'Harmattan.
- Papilloud, C. (2006): Tiefensoziologie. In: *Georges Gurvitch. Ecrits Allemands III. Sociologie*, Hg. Papilloud, C., Rol, C., 79–84. Paris: L'Harmattan.
- Papilloud, C. (2006): Vom Beruf der französischen Soziologie. In: *Georges Gurvitch. Ecrits Allemands III. Sociologie*, Hg. Papilloud, C., Rol, C., 65–78. Paris: L'Harmattan.
- Papilloud, C. (2005): Dirk Baecker, Niklas Luhmann dans la société de l'ordinateur. *MANA* 12-13:141–162.
- Papilloud, C. (2005): Urs Stähli, Ecrire l'action: double contingence et normalisation. *MANA* 12-13:163–180.
- Papilloud, C. (2000): Stephen Kalberg, Le monde moderne, cage d'acier monolithique? In: *La Revue du MAUSS*. Paris: La Découverte.

11 Sonstiges

- Papilloud, C. (2017-2025): Anwendung MTA in Python (3.x) für semantische Analyse, Netzwerkanalyse von Textquellen und Topic-Modelling. <https://github.com/cp1972/mta-app>.